

AIR
TIGHT
30th Anniversary

A & M LIMITED

エイ・アンド・エム株式会社 〒569-0835 大阪府高槻市三島江4丁目35番1号 Tel:0726-78-0064
OSAKA JAPAN 4-35-1 mishimae, Takatsuki-shi, Osaka, Japan Tel:0726-78-0064

おかげさまで、A&M株式会社は2016年4月8日で創立30周年を迎えることができました。ひとえに皆様のご支援、ご愛顧の賜物と心より感謝申し上げます。

私たちは30年間、利益率や市場のニーズに背を向け、材料費も時間も必要だけでなくつぎ込み、作りたい時に作りたいものだけ作ってきました。

また、デジタルミュージックの潮流には乗らず、むしろ逆行するようにアナログを、とりわけ真空管アンプを追求し続けてきました。

そして、回路・デザイン設計は「合理性こそが美を具現化する」としながら、最後には測定器よりも人間の耳を信頼してきました。

それが私たちの美学であり、“やり方”です。

流行や常識に捕われず、常に挑戦し続ける私たちのこれからの30年に、どうぞご期待ください。

2016年4月8日 代表取締役 三浦篤

With heartfelt thanks we take pleasure in announcing that your constant, steadfast support and patronage enabled us to celebrate the 30th anniversary of A & M Ltd. on the very day of 8th April, 2016.

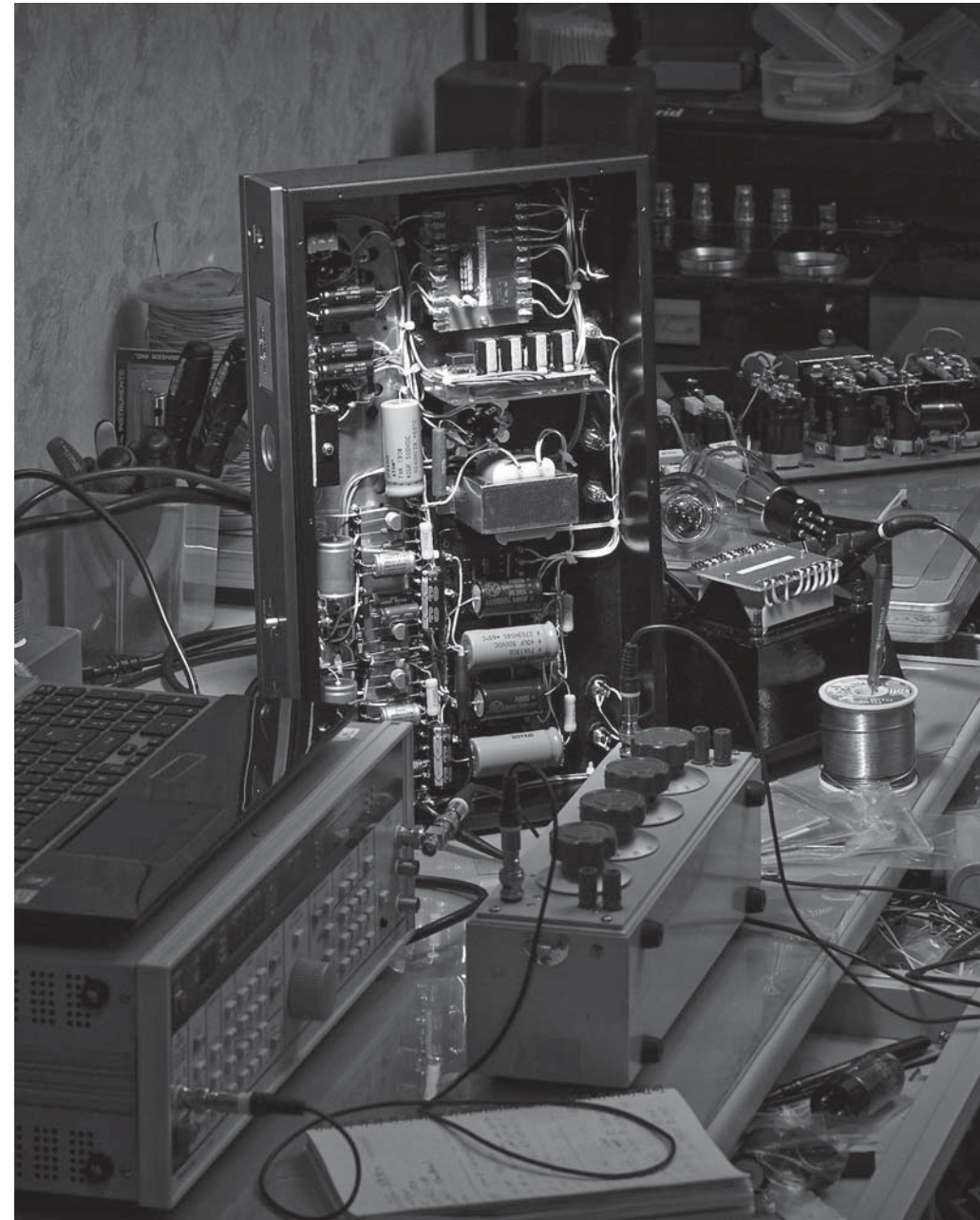
30 years ago at the age of 52, I started my own company, A & M Ltd., just to produce such audio products that realize my long-cherished dream reflecting humble principle or philosophy:

Namely,

- To create what we ourselves want to own, at any cost, without pandering to such universal trendiness in the industry, such as digitalisation in music in general, rather concentrating on analogue especially of tube technology.
- To adopt best possible components materials assembled by dexterous craftsmen, refraining from mass-production by means of machinery.
- To rely on human ears rather than measuring instruments at the final stage of judgement, while sticking to the golden rule “it’s rationalisation that embodies true beauty”.

This is our own unique approach, so to say, exclusive Air-Tight aesthetics, which we keep unchanged and intact for years to come, and I solicit your unvarying favors in the future as well.

Atsushi Miura, President



300Bの“常識”を覆す。

Reversing Conception on Established Common Theory of 300B's Application!



ATM-300 Anniversary

ステレオシングルパワーアンプ・30周年モデル
30th Anniversary Stereo Power Amplifier



稀代の名球・300Bにまわりつく“神聖にして不可侵”のイメージを打破し、あえて真正面から挑んだ2000年発売の「ATM-300」。創業30周年を迎えた16年後の今、新たな息吹を吹き込むべく、300Bアンプに再び挑みました。

肝である出力管は高槻電器工業製の国産真空管「TA-300B」。各パーツは、最適化された新規電源トランスをはじめ、チョークコイルを新調、基板サブシャーシ群は肉厚の純銅をレーザーカット、信号回路の要となる結合コンデンサーには音質と信頼度からオイルコンデンサーを採用。更には本製品のために高級抵抗器を特注しました。

しかし、単純にパーツを入れ替えただけの安直な記念モデルではなく、「全く新しい300Bアンプ」を作らなければ意味がない。そのために、持ち得る知識と技術、そしてアイデアの全てを投入し、ATM-300の全てにメスを入れました。

理想としたのは、ATM-300ではスイッチ切り替えとしていた帰還/無帰還ポジション両方の利点を併せ持つサウンド。その実現には、大胆な発想の転換、リスクを恐れないチャレンジが必要でした。

それは、今もなお「300Bシングルアンプ≡ノン・ネガティブフィードバックアンプ」という図式的な先入観が支配的な中、敢えてフィードバック回路、しかも常

識破りな、300Bのプレート(トランス1次側)からのフィードバックを採用すること。

出力トランスを帰還ループに含めないことによって、力強さとミュージカルティ、音が空間へと浸透していく瑞々しさにおいて優位性があることを発見したことが新モデルの骨子となりました。とは言え、1次側からのフィードバックは、多くの帰還アンプが採用する2次側からのフィードバックよりも残留ノイズや歪率において不利となるため、21世紀型の最新鋭アンプとして成立させるには設計が容易ではなく、常に効率化と費用対効果を求められるアンプメーカーならば避けて通る道だったと言えるでしょう。

しかし新たな300Bのサウンドを何としてでも形にすべく、時間的な制約や予算をあえて設けず、最適な回路定数、動作点、部品構成/精度まで徹底的に追い込む道を選択。その結果、300Bの先入観を打ち破る、広大なサウンドステージと迫真のリアリティを生み出すことに成功しました。

そう、何もかもがエアータイト流。300Bの“新時代”を切り開くシングルアンプの誕生です。



【ATM-300 Anniversary仕様】

- 出力：9W+9W(歪み率5%)
- 全高調波歪率：1%以下(1kHz/1W/8Ω)
- 入力感度：290mV(9W/8Ω)
- ダンピングファクター：7(1kHz/1W/8Ω)
- 周波数特性：25Hz～40kHz(-1dB/1W)
- 外形寸法：430(W)×275(D)×245(H)mm
- 重量：約24kg

In order to upgrade so-called “nostalgic” vacuum tube sound to that of contemporary nature, on the very occasion of the 30th anniversary, we A & M made an outrageous challenge to introduce an epoch-making power amplifier utilizing the second-to-none TA300B triode in combination with our accumulated, time-tested valve configuration technologies.

In the course of developing the original ATM-300 power amplifier, we were lucky enough to be favored with and epoch-making resurrection of the legendary WE300B achieved by our Japanese co-entrepreneurs Takatsuki Electric in the name of the TA300B, which spurred our ambition to renew our famed ATM-300 amp.

Ever since we designed our original ATM-300 about 15 years ago, we were aware of the big advantage of dual dumping positions, Negative Feedback (NFb) and Non NFb configurations.

At the deep feedback position tight and solid sound is expected while you'll feel something refreshing and tasteful at the Non-NFb mode. Greedy as it may be, we tried to make both of the merits compatible at the same time. Even today many audiophiles keep admiring the old Western Electric 91B amps even though its specifications are inferior to those of what are available in the current marketplace.,

This time we dared to adopt an uncommon Feedback system contrary to the general tendency in the industry in favor of Non-NFb application, specifically, given to the primary wiring side of the power transformer instead of to the normal secondary side that boasts of physical advantages in terms of residue noise



and distortion factor. On top of the traditional, time-tested circuitry, luxury components are lavishly employed even in tiny capacitors and resistors, not to speak of laser-cut sub-chassis made of thick pure copper. Naturally special care is paid to non-resonant structure composed of heavy, robust chassis, and indeed, none of the screw heads is made visible at a glance on the surface, which offers perfect integrated feelings of ultimate refined, beauty and ultra high-precision sonic instruments.

All are just for the peerless, sublime sonic quality, and enjoy your precious time with the Air Tight 300B amp of the 30th Anniversary Version to your heart's contents.

【Specification】

Power Output : 9 W + 9 W (THD 5%)

THD : below 1% (1kHz/1W/8Ω)

Input : Sensitivity 290mV (9W/8Ω)

Dumping Factor : 7 (1kHz/1W 8Ω)

Frequency Response : 25Hz～40kHz (-1dB/1W)

Dimensions : 430(W)×275(D)×245(H)mm

Weight : 24kg